

Аннотация к рабочей программе по МХК (10-11классы)

Программа составлена на основании Федерального Закона №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне и авторской программы Л.А. Рапацкой.

УМК:

- Рапацкая Л.А.. Мировая художественная культура 10 класс. В 2-х частях. – М.:Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2015.

- Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура 11 класс. В 2-х частях. – М.:Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2014.

Количество часов в год: 10 класс: 35 часов; 11 класс: 35 часов.

Требования к уровню подготовки учащихся:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства; осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе “языки” разных видов искусств); использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- владеть основными формами публичных выступлений;
- понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства; осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

Изучение МХК направлено на формирование у учащихся общеучебных умений и навыков:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры искусства;
- осуществлять поиск нужной информации в источниках различного типа;
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

Учащиеся должны знать/понимать учебный материал, который усваивается в X и XI классах.

Учащиеся должны уметь соотносить изученные произведения с определенной эпохой, стилем, направлением, устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств, пользоваться различными источниками информации, выполняя учебные и творческие задания.

В результате освоения курса мировой и художественной культуры формируются основы эстетических потребностей, развивается толерантное отношение к миру, актуализируется способность воспринимать свою национальную культуру как неотъемлемую составляющую культуры мировой и в результате более качественно оценивать ее уникальность и неповторимость, развиваются навыки оценки и критического освоения классического наследия современной культуры. Это необходимо для успешной адаптации в современном мире, выбора индивидуального направления культурного развития, организации личного досуга и самостоятельного художественного творчества.